



Collezione “Cassina iMaestri”

Designed by

Le Corbusier, Pierre Jeanneret,
Charlotte Perriand, 1928

Produced

Cassina, 2011/2019



a



b



c

ITA

Una seduta leggera e compatta, disegnata e presentata nel 1929 al Salon d'Automne insieme ad altri importanti modelli come le poltrone LC2 Fauteuil Grand Confort, petit modèle e LC3 Fauteuil Grand Confort, grand modèle, il tavolo LC6 Table tube d'avion e la LC4 Chaise longue à réglage continu. Come tutte le opere di Le Corbusier, anche la poltroncina LC1 Fauteuil à dossier basculant deriva da uno studio approfondito sulla postura del corpo e, in questo caso specifico, si offre come supporto perfetto per un relax composto che predispone alla conversazione. La sua perfetta semplicità compositiva, adattabile ai diversi contesti, è oggi disponibile anche nella versione outdoor, con una speciale verniciatura goffrata in 5 colori e una collezione di rivestimenti dedicata.

DEU

Ein leichter und kompakter Sessel, der 1929 entworfen und beim Salon d'Automne zusammen mit anderen bedeutenden Modellen wie den Sesseln LC2 Fauteuil Grand Confort, petit modèle und LC3 Fauteuil Grand Confort, grand modèle, dem Tisch LC6 Table tube d'avion und der LC4 Chaise longue à réglage continu präsentiert wurde. Wie alle Werke von Le Corbusier ist auch der Sessel LC1 Fauteuil à dossier basculant Ergebnis intensiver Studien zur Körperhaltung. Er bietet sich in diesem spezifischen Fall als perfekte Stütze für angemessene Entspannung an, die zur Konversation prädisponiert. Da er einfach zu kombinieren ist und sich perfekt an unterschiedliche Umgebungen anpasst, ist er heute auch in der Outdoor-Version erhältlich. Mit einer speziellen erhabenen Lackierung in 5 Farben und einer eigenen Bezugskollektion.

ENG

A light, compact chair designed and presented at the 1929 Salon d'Automne along with other important models, such as the LC2 Fauteuil Grand Confort, petit modèle and LC3 Fauteuil Grand Confort, grand modèle armchairs, the LC6 Table tube d'avion table and the LC4 Chaise longue à réglage continu. As with all of Le Corbusier's works, the LC1 Fauteuil à dossier basculant derives from an in-depth study of human posture. In this particular case, the chair is intended to be relaxing and to foster conversation. Its perfect compositional simplicity, which can be adapted for use in various contexts, is now available in an outdoor version, treated with a special textured paint in five colours and with a collection of specially designed covers.

FRA

Une assise légère et compacte, conçue et présentée en 1929 au Salon d'Automne aux côtés d'autres modèles emblématiques tels que les fauteuils LC2 Fauteuil Grand Confort, petit modèle et LC3 Fauteuil Grand Confort, grand modèle, la table LC6 Table tube d'avion et la LC4 Chaise longue à réglage continu. Comme toutes les oeuvres du Corbusier, le fauteuil LC1 Fauteuil à dossier basculant est lui aussi le fruit d'une étude approfondie de la posture du corps et, dans ce cas précis, constitue le siège parfait pour une détente au calme et une atmosphère propice à la conversation. Sa parfaite simplicité de composition, adaptable à différents contextes, est désormais disponible aussi en version pour l'extérieur, avec une peinture spéciale texturée en 5 couleurs et une collection de revêtements dédiée.



Struttura

- Realizzata interamente in acciaio inossidabile INOX AISI 304, verniciato nei colori presenti a listino.

Rivestimento

- Molle specifiche in acciaio INOX inossidabile, spazzolate lucide, per fissaggio e ancoraggio rivestimento.
- Tessuto outdoor.

Piedini

- Materiale plastico di colore nero.

Structure

- Made entirely from polished AISI 304 stainless steel, lacquered finishing (colours as per price list).

Upholstery

- Special polished stainless steel springs to fix and fasten the upholstery.
- Outdoor fabric.

Feet

- Black plastic.

Struktur

- Vollkommen aus rostfreiem Edelstahl AISI 304, lackiert in den Farben laut Preisliste.

Bezug

- Spezialfedern aus rostfreiem Edelstahl, gebürstet mit Glanzoptik, zur Befestigung und Verankerung des Bezugs.
- Outdoor Stoff.

Füßchen

- Schwarzes Kunststoffmaterial.

Structure

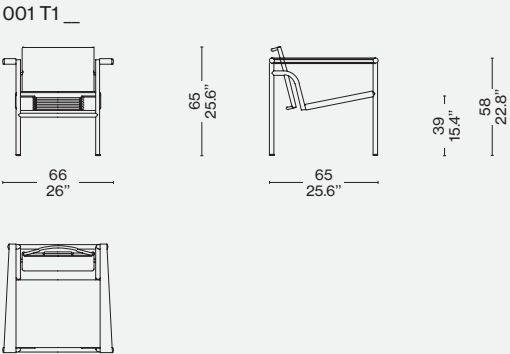
- Fabriquée entièrement en acier inoxydable INOX AISI 304, peint dans les couleurs indiquées dans la liste des prix.

Revêtement

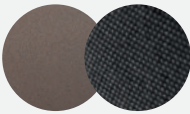
- Ressorts spécifiques en acier INOX inoxydable, brossés et polis, pour la fixation et l'ancrage du revêtement.
- Tissu Outdoor.

Embouts

- Matière plastique de couleur noire.



Rivestimento/Upholstery/
Bezug/Revêtement



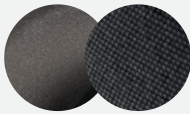
a

Struttura marrone gofrato/Textured brown structure/Gestell braun texturiert/Structure marron texturé — Kemi 13L368



b

Struttura avorio gofrato/Textured ivory structure/Gestell elfenbeinwei texturiert/Structure ivoire texturé — Kemi 13L360



c

Struttura nero gofrato/Textured black structure/Gestell schwarz texturiert/Structure noir texturé — Kemi 13L368



d

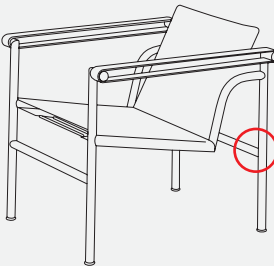
Struttura verde gofrato/Textured green structure/Gestell grün texturiert/Structure vert texturé — Kemi 13L360



e

Struttura fango gofrato/Textured mud structure/Gestell schlamm texturiert/Structure taupe texturé — Kemi 13L360

Identifying marks and production numbers



Cassina   LC1 N° 