

2320 Reale

Omaggio a Carlo Mollino
(1946)



TAVOLO

Piano in cristallo con bordi bisellati, spessore 15 mm. Struttura in ciliegio verniciato, colore naturale, oppure in rovere naturale, tinto wengé, tinto noce o verniciato a poro aperto, colore nero.

TABLE

Bevel edged, 15 mm thick, plate glass top. Frame in varnished cherry-wood; also available in natural-, wengé-stained or in walnut-dyed oak or painted with an open pore black finish.

TABLE

Plateau en verre avec bords biseautés, épaisseur 15 mm. Structure en cerisier verni, couleur naturelle, ou en rouvre naturel, teinté wengé, teinté noyer ou verni à pore ouvert, couleur noire.

TISCH

Kristallplatte mit schräg abgeschliffenen Rändern, Stärke 15 mm. Gestell aus Kirschholz, naturfarben, oder aus naturfarbener, wengé-gebeizter oder Nussbaum-gebeizter Eiche oder schwarz lasiert.

MESA

Sobre de cristal con bordes biselados, de 15 mm de espesor. Estructura de cerezo barnizado, color natural o de roble natural, teñido wengé, teñido nogal o barnizado a poro abierto, color negro.



