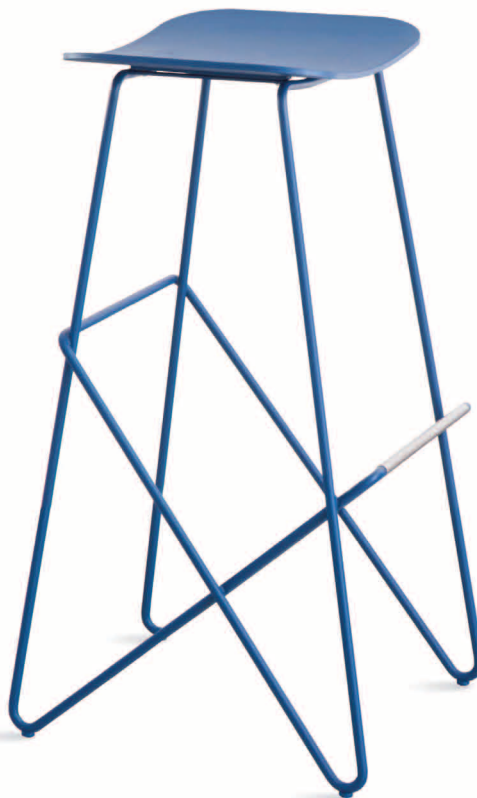


ENDLESS

sgabello / stool
design Arik Levy

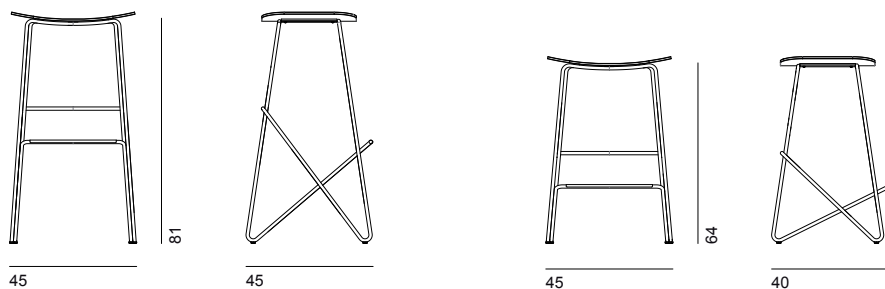


Lo sgabello Endless che, come anticipa il nome, è disegnato con una linea tirata verso lo spazio, che diventa quasi virtuale, in un design senza fine, perfetta espressione di infinito. La struttura sorregge una seduta leggermente curvata in versione laccata oppure rivestita in essenza.

The stool Endless which, as the name discloses, is designed with one single line that moving throughout space becomes nearly virtual, in an endless design, a perfect expression of infinity. The structure holds a slightly curved seat that can be lacquered or veneered.



Interno
/ Indoor



altezza seduta / seat height

81 / 64 cm

larghezza / width

45 cm

profondità / depth

45 / 40 cm

**Colori sedile
/Seat colours**



bianco opaco / matt white



nero opaco / matt black



marrone bungee
/ bungee brown



blu denim
/ blue denim



rovere moro
/ oak moro



rovere grafite
/ oak graphite



rovere naturale
/ natural oak

**Basamento laccato
/Lacquered frame**



bianco opaco / matt white



nero opaco / matt black



marrone bungee
/ bungee brown



blu denim
/ blue denim

**Basamento finiture esclusive Desalto
/Frame in Desalto exclusive finishes**



cromo
/ chrome



ossidiana opaco
/ matt ossidiana



ossidiana lucido
/ glossy ossidiana



rame opaco
/ matt copper



rame lucido
/ glossy copper



Nato nel 1963, Arik Levy è artista, tecnico, fotografo, designer e video artist. Dotato di competenze in ambito multi-disciplinare, i suoi lavori sono esposti in prestigiose gallerie e musei in tutto il mondo. La sua fama internazionale è dovuta principalmente alle sue sculture, alle sue installazioni, a edizioni limitate e al design. Originario di Israele, si è trasferito in Europa dopo la sua prima partecipazione ad una mostra di gruppo a Tel-Aviv nel 1986. A seguito degli studi presso l'Art Center Europe in Svizzera, si è specializzato in Disegno Industriale nel 1991. Dopo un periodo di lavoro in Giappone, Levy torna in Europa, dove opera come scenografo per famose compagnie di danza contemporanea. L'apertura del suo studio nel 1997 rappresenta un ritorno al suo primo amore, l'arte e il design industriale. Levy attualmente vive e lavora a Parigi.

Born in 1963, Arik Levy is artist, technician, photographer, designer and video artist. His multi-disciplinary works can be seen in prestigious galleries and museums worldwide. He is best known for his sculptures, his installations, limited editions and design. Hailing originally from Israel and moving to Europe after his first participation in a group sculpture exhibition in Tel-Aviv in 1986, Levy currently works in his studio in Paris. Following studies at the Art Center Europe in Switzerland, he gained a distinction in Industrial Design in 1991. After a stint in Japan where he consolidated his ideas producing products and pieces for exhibitions, Levy returned to Europe where he contributed his artistry to another field – contemporary dance and opera by way of set design. The creation of his studio then meant a foray back to his first love, art and industrial design, as well as other branches of his talents.



L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino. /The right to discontinue and make changes is reserved. This information is based on the latest product information available at the time of printing.