

# DESLALTO

## PLY

**sedia / chair**

design Pocci e Dondoli



In Ply, la "stratificazione" delle esperienze nel design riesce a sintetizzarsi, in un segno grafico puro, tutta la funzionalità di un oggetto futuribile e desiderabile. Un nuovo classico del design, reso unico dai dettagli e dalle finiture di qualità, prodotto con materiali comuni come polipropilene e profilo d'acciaio triangolare conificato.

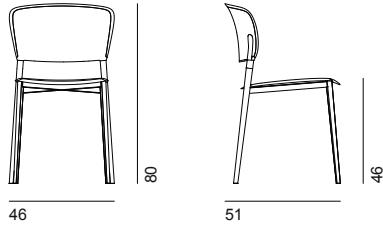
Sedia impilabile con struttura in acciaio. Sedile e schienale in polipropilene caricato con fibra di vetro. Il polipropilene è stabilizzato anti UV. Gambe in acciaio conificato a sezione triangolare.

*In Ply, the "stratification" of design experience synthesizes into a pure graphic mark all the functionality of a desirable and futuristic object. A new design classic, made unique by its details and quality finishes, manufactured with plain materials such as polypropylene and a tapered triangular steel profile.*

*Stacking chair with steel frame. Seat and back made of polypropylene with glass fibre. Polypropylene has been stabilised anti UV. Legs in conic shape steel with triangular section..*



Interno  
/ Indoor



**altezza totale / total height**

80 cm

**altezza seduta / seat height**

46 cm

**larghezza / width**

46 cm

**profondità / depth**

51 cm

**Polipropilene  
/Polypropylene**

bianco / white

nero / black

antracite / anthracite

tortora / dove

rosso bulgaro / bulgarian red

marrone bungee / bungee brown

blu denim / blue denim

curry

**Struttura  
/Frame**

bianco / white

nero / black

antracite / anthracite

tortora / dove

rosso bulgaro / bulgarian red

marrone bungee / bungee brown

blu denim / blue denim

curry



Lo studio viene fondato da Claudio Dondoli e Marco Poccia negli anni 80, come studio di progettazione industriale, design e architettura. Claudio e Marco, durante gli studi di architettura a Firenze, creano con amici un gruppo di sperimentazione teatrale, insieme scelgono di occuparsi di design, l'interesse per il teatro influenza in modo determinante l'impostazione del nuovo studio: creatività, senso della realtà, rispetto ed attenzione per il pubblico. Interessati a comprendere dall'interno il mondo della produzione e il mercato, iniziano subito a confrontarsi con realtà toscane per poi salire tutti i gradini del design di qualità. Per loro il design è bellezza, armonia e libertà: non può essere vincolato da rigide regole prestabilito, né sussistere come privilegio di una élite sociale e culturale. Il designer ha il dovere di creare bellezza per tutti avvicinare il design ad un numero sempre maggiore di persone. Ancora oggi, l'amore per il lavoro è lo stesso, così come l'attaccamento alle proprie radici, con un grande studio nella campagna toscana, dove tornano volentieri dagli impegni internazionali.

*The studio was founded by Claudio Dondoli and Marco Poccia in the 80's, as an industrial, design and architecture. Claudio and Marco during their studies in Florence, created with some friends a group of Theatre Testing, when, continuing their fellowship, they choose together to take care of the design, the interest in the theatre was a fundamental influence in the structuring of their studio: creativity, sense of reality, respect and attention for the public. The interest in comprehend from the inside the world of production and the market has brought them to confront themselves with the Tuscan reality and then to rise each step of the design quality. To them design is beauty, harmony, and freedom; it cannot be limited to fixed strict rules, nor it can be a privilege of an elite and cultural society. The designer has the duty to create beauty for everybody and to get the design closer to a large number of people. Even today the love for their work is the same as it is the attachment for their roots with a big studio located in the Tuscany country, where they happily go back after an international obligation.*



L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino. /The right to discontinue and make changes is reserved. This information is based on the latest product information available at the time of printing.

+39. 031. 78 32 211  
info@desalto.it  
www.desalto.it