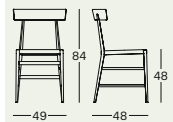




**2054**

design  
**Ludovica+Roberto Palomba,**  
2018



**Sedia**

Struttura in legno massello di faggio verniciato nei colori antracite, grigio cenere, blu mare, rosa mattone, senape e verde salvia. Sedile imbottito e rivestito in stoffa o pelle, sfilabili.

**Chair**

Frame in solid beech wood, painted in the shades anthracite, ash-grey, navy blue, rose-brick, mustard and sage-green. Seat upholstered and covered with removable fabric or leather.

**Chaise**

Structure en hêtre massif verni dans les couleurs anthracite, gris cendre, bleue marine, rose brique, moutarde et vert sauge. Siège rembourré et recouvert en tissu ou cuir, déhoussable.

**Stuhl**

Gestell aus massiver Buche, lackiert in den Farben anthrazit, aschengrau, marineblau, Rosa-Ziegel, Senfbraun und Salbeigrün. Gepolsterter Sitz mit abnehmbarem Stoff oder Leder bezogen.

**Silla**

Estructura de haya maciza pintada en los colores antracita, gris ceniza, azul marino, rosa ladrillo, mostaza y verde salvia. Asiento acolchado y tapizado de tejido o piel, desenfundables.

Struttura/Frame/Structure/  
Gestell/Estructura

