

FREE

CARLO COLOMBO (2008)



DESCRIZIONE

Madia disegnata da Carlo Colombo. Prodotto di grande rigore e dalle forme stilizzate e geometriche. Struttura dalle linee forti e austere.

Poliform

FREE

CARLO COLOMBO (2008)



DESCRIZIONE TECNICA

Struttura

pannello di particelle di legno nobilitato laccato opaco colori o laccato lucido colori

BORDO

parti a vista e nascoste in ABS

SCHIENALE

pannello di particelle di legno nobilitato laccato opaco colori o laccato lucido colori

ANTA

pannello di particelle di legno nobilitato laccato opaco colori o laccato lucido colori

STRUTTURA CASSETTO

pannello di particelle di legno nobilitato

CARATTERISTICHE

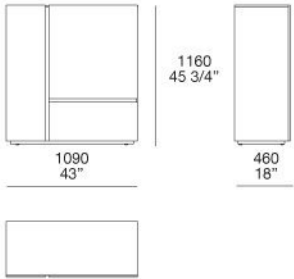
lo scorrimento dei cassetti è ottenuto mediante guide in metallo con cuscinetti a sfere e chiusura ammortizzata
interno disponibile esclusivamente opaco

Poliform

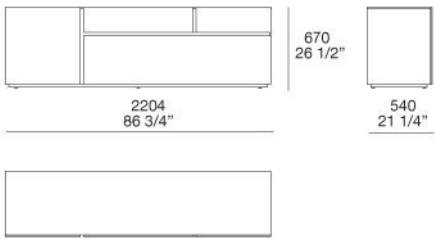
FREE

CARLO COLOMBO (2008)

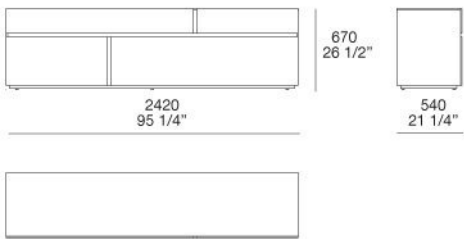
MFR1



MFR2

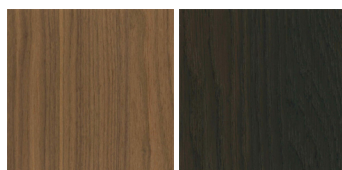


MFR3



FREE

FINITURE\MADIA\ESSENZA (2)



NOCE C

ROVERE-
SPESSART

FREE

FINITURE\MADIA\LACCATO OPACO 27 COLORI (27)



42 PANNA

35 CANAPA

26 CORDA

88 CASTORO

64 ARENA

46 TORTORA

48 VISONE

49 MOKA



61 QUARZO

62 CRETA

78 FERRO

04 GRAFITE

60 GHIACCIO

09 PIOGGIA

89 ROCCIA

90 PIOMBO



83 OCRA

85
CARAMELLO

72 CILIEGIA

87 GRANATA

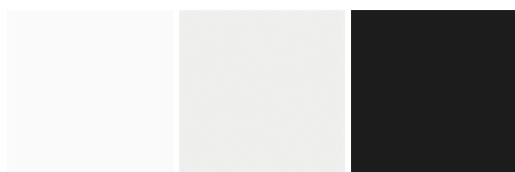
84
PISTACCHIO

67 MUSCHIO

86 DANUBIO

70 PRUSSIA

Poliform



82 GLACIER-
WHITE

01 BIANCO

91 CARBONE

FREE

FINITURE\MADIA\LACCATO LUCIDO 19 COLORI (19)



82 GLACIER-
WHITE

01 BIANCO

91 CARBONE

35 CANAPA

26 CORDA

88 CASTORO

64 ARENA

46 TORTORA



48 VISIONE

62 CRETA

78 FERRO

04 GRAFITE

60 GHIACCIO

83 OCRA

85
CARMELLO

87 GRANATA



84
PISTACCHIO

86 DANUBIO

49 MOKA

Poliform