

Mobili contenitori componibili.

Finitura:

MDF laccato bianco

Modular storage units.

Finishes:

MDF with white lacquer

Anbaufähige Möbelelemente.

Ausführung:

MDF Weiß lackiert

Muebles contenedores modulares.

Acabado:

MDF lacado blanco

Meubles de rangement composables.

Finition:

MDF laqué blanc

IT Eva Paster e Michael Geldmacher, ovvero Neuland Industriedesign. Una coppia di amici designer che oltre ad operare nel proprio studio a Monaco, si ritira in una specie di rifugio creativo a 1400 metri di altitudine per trovare ispirazione nella natura. Dopo il successo di Elephant, che ha inaugurato la collaborazione fra Kristalia e Neuland Industriedesign, è nata l'idea di Blio: una libreria che prende il nome dalle sillabe centrali della parola "bi-blio-teca", quasi a sottolineare come un oggetto noto, possa essere letto da un punto di vista diverso dal solito. Blio porta in casa oppure in ufficio, il fascino un po' misterioso delle biblioteche, con il loro susseguirsi di scaffali e corridoi: un'emozione da riscoprire ogni giorno.

EV Eva Paster and Michael Geldmacher, namely Neuland Industriedesign. A pair of designer friends who not only work in their design studio in Munich but also retreat to a kind of creative mountain refuge at 1400 metres above sea level to be inspired by nature. After the success of Elephant, which started the partnership between Kristalia and Neuland Industriedesign, the idea was born for Blio: a bookcase that gets its name from the middle syllable of the word "bi-blio-teca", highlighting how a well-known object can be read from a different angle to the usual one. Blio brings the rather mysterious charm of libraries, with their many shelves and aisles, to homes and offices: an emotion to rediscover every day.

DE Eva Paster und Michael Geldmacher oder genauer gesagt Neuland Industriedesign. Ein befreundetes ↗

Designerpaar, das nicht nur im eigenen Studio in München arbeitet, sondern sich auch oft und gerne an einen kreativen Zufluchtsort in 1400 Meter Seehöhe zurückzieht, um in der Natur neue Inspirationen zu finden. Nach dem Erfolg von Elephant, der den Startschuss für die Zusammenarbeit zwischen Kristalia und Neuland Industriedesign darstellte, entstand die Idee für Blio: Ein Bücherregal, das seinen Namen von der mittleren Silbe des Worts "Bi-blio-thek" erhält, um dadurch hervorzuheben, dass ein bekannter Gegenstand auch von einem ungewohnten Blickwinkel aus betrachtet werden kann. Blio schenkt dem Heim oder auch dem Büro etwas von dem mysteriösen Zauber alter Bibliotheken mit ihren endlosen Regalen und Gängen: Eine Emotion, die jeden Tag neu entdeckt werden will.

ES Eva Paster y Michael Geldmacher, o sea Neuland Industriedesign. Una pareja de amigos diseñadores que, además de trabajar en su estudio de Múnich, se retira a una especie de refugio creativo a 1400 metros de altura para encontrar inspiración en la naturaleza. Después del éxito de Elephant, que inauguró la colaboración entre Kristalia y Neuland Industriedesign, nace la idea de Blio: una librería que toma su nombre de las silabas de la palabra "bi-blio-teca", como remarcando que un objeto común puede llegar a leerse desde un punto de vista distinto del habitual. Blio lleva a casa o a la oficina el encanto un poco misterioso de las bibliotecas con sus series de estantes y pasillos: una emoción por descubrir, día tras día.

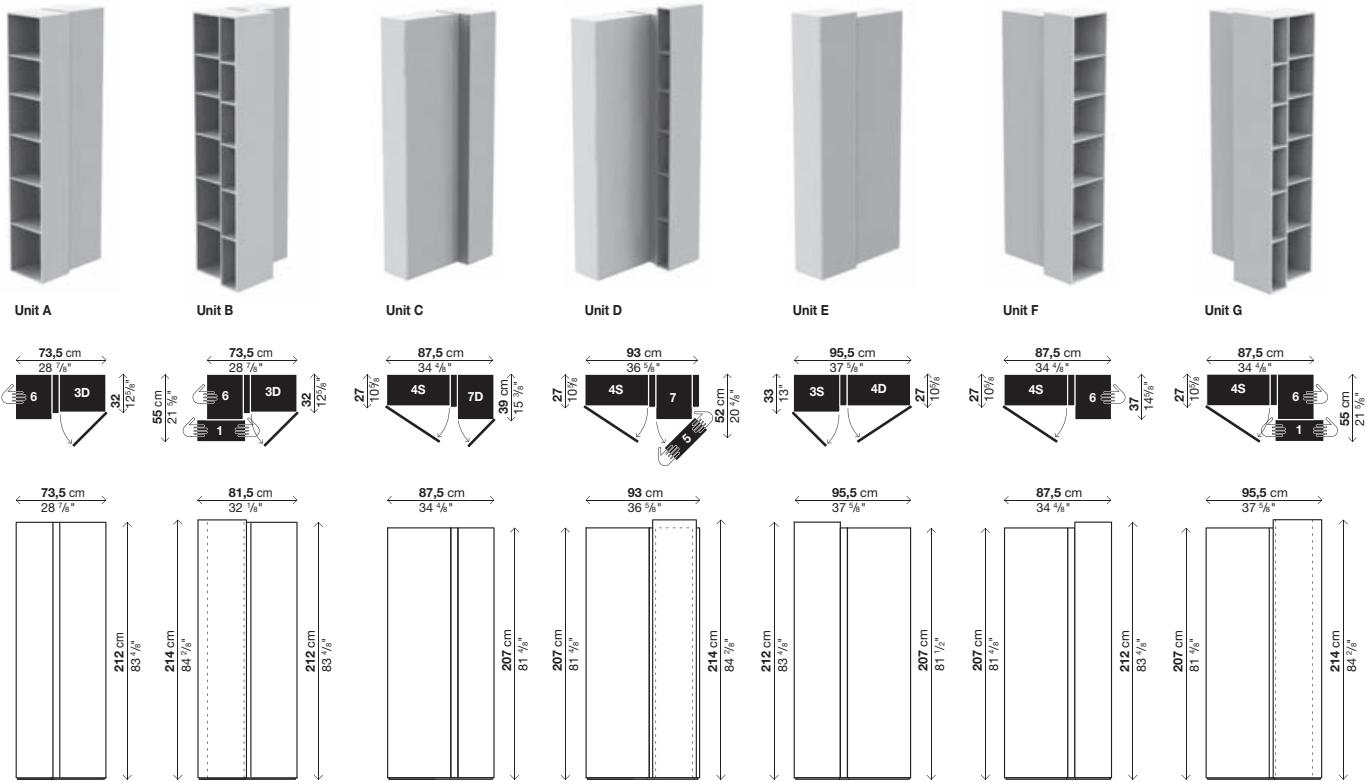
FR Eva Paster et Michael Geldmacher, c'est-à-dire Neuland Industriedesign. Deux amis designers qui, non seulement ↗



1.

travaillent dans leur cabinet de Munich, mais adorent également se ressourcer dans une espèce de gîte créatif, situé à 1400 mètres d'altitude, pour trouver l'inspiration dans la nature. C'est à la suite du succès remporté par Elephant, qui a marqué le début de la collaboration entre Kristalia et Neuland Industriedesign, que l'idée de créer Blio est née: une bibliothèque dont le nom correspond à la syllabe centrale du mot italien signifiant bibliothèque: "bi-blio-teca", comme quoi on peut lire le nom d'un objet connu de façon tout à fait insolite...

Blio apporte à la maison ou au bureau, le charme un peu mystérieux des bibliothèques publiques, avec une succession de rayons et de couloirs: une émotion à découvrir tous les jours.





1.a

IT Quando si entra in una biblioteca, oppure ci si avventura nel retro di un negozio di libri, è come avventurarsi in un mondo del quale non si può avere una visione completa: bisogna esplorarlo passo dopo passo, corridoio dopo corridoio, inoltrandosi fra pareti multicolori di libri. È un percorso nel quale il corpo si muove insieme alla mente, a differenza di quanto avviene quando ci troviamo di fronte alla libreria domestica o dello studio. Tutti i contenuti di una normale libreria sono sempre visibili ai nostri occhi, dal momento in cui entriamo nella stanza, a quando ci sediamo su una poltrona o su un divano con il libro scelto; Blio suscita invece una sensazione completamente opposta. Guardandola frontalmente, gli occhi leggono soltanto un gioco di superfici bianche; questo concetto così diverso dalle librerie tradizionali, nasce dalla ricerca della massima essenzialità e pulizia formale, ma anche dal concetto che questo mobile possa contenere oggetti di natura diversa senza creare un'impressione caotica (1). I contenitori modulari che compongono Blio sono infatti dotati di ripiani a vista e di ante con apertura push-pull (3), adatti ad ospitare non solo libri ma tutto quello che può servire in un ambiente domestico grazie alla scelta fra diverse profondità, con accesso da uno o da entrambi i lati. Gli elementi, realizzati in Mdf con finitura laccata bianca, sono forniti già montati e vengono fissati solidamente alla parete con un particolare sistema di aggancio che richiede un'unica vite. Perciò è facile creare delle composizioni su misura per ogni spazio e sempre diverse: tutti possono essere autori di una soluzione d'arredo unica, con Blio.

EN When you enter a library, or when you wander to the back of a bookstore, it is like venturing into a world without

having a complete vision of it: you need to explore it step by step, aisle after aisle, moving among multi-coloured walls of books. Our body and our mind move together along this path, unlike what occurs when we are standing in front of the bookcase in the home or studio. Our eyes can always see the entire contents of a standard bookcase from the moment we enter the room to when we sit on a chair or sofa with a book. Blio, instead, arouses a completely opposite feeling. Looking at it face on, our eyes can only see a series of white surfaces. Such a different concept from traditional bookcases comes from pursuing the utmost simplicity and formal elegance, but also the idea that this furnishing item can house a wide range of objects without looking untidy (1). The modular storage units that comprise Blio are equipped with visible shelves and doors with push-pull opening (3). They are ideal for housing not only books but also everything that may be useful in the home environment, as they are available in different versions and depths, with access from one or both sides. Its components in MDF with white lacquer finish are supplied ready assembled and can be firmly secured to a wall with a special anchorage system that requires a single type of screw. Hence, it is easy to create customised and always different compositions for all spaces: everyone can create a unique furnishing solution with Blio.

DE Wenn man eine Bibliothek betritt oder in den hinteren Räumen von Buchläden stöbert, gleicht das immer einem Ausflug in eine Welt, von der man niemals ein vollständiges Bild erhält: Man muss sie Schritt für Schritt und Gang



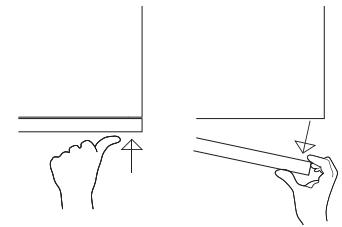
FUNCTIONAL USE OF SPACES

1.b



2.

für Gang entdecken und dazu in den vielfarbigen Bücherwänden untertauchen. Ein Vorgang also, bei dem sich der Körper im Gegensatz zum Bücherregal zu Hause oder im Büro gemeinsam mit dem Geist bewegt. Bei einem normalen Bücherregal haben wir hingegen den gesamten Inhalt stets sichtbar vor Augen, und zwar vom Betreten des Raums an bis zu jenem Moment, in dem wir uns mit dem gewählten Lesestoff in einen Sessel oder auf ein Sofa setzen. Blio erweckt hingegen ein gänzlich anderes Gefühl. Wenn man es von vorne aus betrachtet, dann erblicken die Augen lediglich ein Wechselspiel aus weißen Flächen. Dieses von einem traditionellen Bücherregal stark abweichende Konzept entsteht aus der Suche nach maximaler Wesentlichkeit und formaler Reinheit, aber auch aus dem Wunsch, in diesem Möbel unterschiedliche Gegenstände unterzubringen, ohne dabei einen chaotischen Gesamteindruck zu erzeugen (1). Die modularen



3.



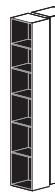
4.a



4.b

ES Entrar en una biblioteca o aventurarse en la trastienda de una librería es como penetrar en un mundo del que no se puede tener una vista completa: hay que explorarlo paso a paso, un pasillo tras otro, avanzando entre paredes multiclor llenas de libros. Es un recorrido en el que el cuerpo se mueve junto a la mente, a diferencia de lo que ocurre cuando nos encontramos ante la librería de casa o del estudio. Todo el contenido de una librería normal permanece siempre visible ante nuestros ojos, desde el momento en el que entramos en la habitación hasta que nos sentamos en una butaca o en el sofá con el libro que hemos elegido; por el contrario, Blio suscita una sensación completamente opuesta. Mirándola de frente, los ojos leen solamente un juego de superficies blancas; este concepto, tan distinto de las librerías tradicionales, nace de la búsqueda de la máxima esencialidad y limpieza formal, pero también del concepto de que el mueble puede contener objetos de otros tipos sin crear una impresión caótica (1). Los contenedores modulares que componen Blio están dotados de baldas a la vista y de puertas con abertura push-pull (3). Además de libros, pueden alojar todo lo necesario dentro de un ambiente doméstico, gracias a la posibilidad de elegir entre varios tipos: con acceso desde uno o desde ambos lados. Los elementos, realizados en MDF con acabado lacado blanco, se suministran montados y se fijan sólidamente a la pared con un sistema especial de enganche que solo requiere un tornillo. Por este motivo, crear composiciones a medida para cada espacio y siempre distintas es realmente fácil: con Blio, cualquiera puede ser autor de una solución única de mobiliario.

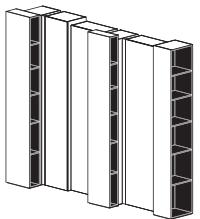
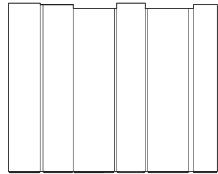
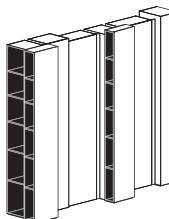
FR Quand on entre dans une bibliothèque publique, ou bien lorsque l'on s'aventure dans l'arrière boutique d'une librairie, c'est comme si on s'aventurait dans un monde dont on n'arrive pas à avoir une vue complète: en fait, c'est pas à pas qu'il faut l'explorer, un couloir après l'autre, en s'acheminant le long des parois de livres multicolores. C'est un parcours au cours duquel le corps se déplace en même temps que l'esprit, contrairement à ce qui se passe lorsque l'on se trouve en face d'une bibliothèque domestique ou d'une bibliothèque de bureau. En fait, dans une bibliothèque ordinaire, tout le contenu est toujours visible à nos yeux et ceci, à partir du moment où l'on entre dans la pièce, et jusqu'à ce que l'on s'installe, dans un fauteuil ou sur un canapé, avec le livre qu'on a choisi. En revanche, Blio suscite une sensation complètement différente: si l'on se place en face d'elle, nos yeux ne lisent qu'un jeu de surfaces blanches. Ce concept, si éloigné de celui des bibliothèques traditionnelles, est né non seulement à la suite de la recherche d'un style extrêmement épuré, aux formes très linéaires, mais également en se basant sur le concept que l'on peut ranger dans ce meuble des objets variés sans pour cela créer une impression de désordre (1). Les éléments de rangement modulaires composant Blio sont en fait dotés de rayons visibles y compris les façades avec ouverture à pression push-pull (3), et peuvent héberger non seulement des livres mais également des objets de tous les jours. Plusieurs versions sont disponibles: avec accès d'un côté ou des deux côtés. Les éléments, réalisés en MDF finition laqué blanc, sont fournis déjà assemblés et doivent être fixés à un mur à l'aide d'un système spécial de suspension ne prévoyant qu'une seule vis. C'est grâce à cela qu'il est facile de créer des compositions sur mesure, adaptées à chaque espace, et ayant un aspect toujours différent: avec Blio, quiconque peut ainsi créer sa propre solution de décoration tout à fait authentique.



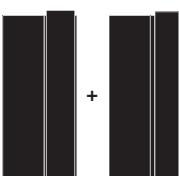
WITH SIDE ACCESS



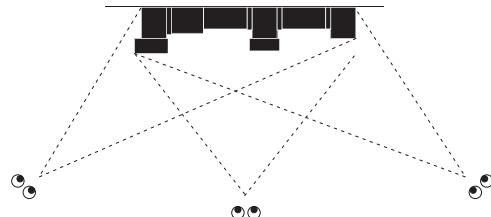
WITHOUT SIDE ACCESS



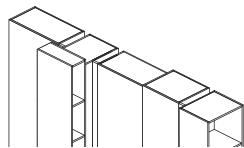
SINGLE UNITS



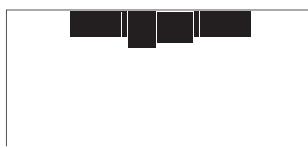
COMPOSITION WITH UNITS



THE FRONT VIEW DOES NOT REVEAL THE PRESENCE OF SIDE ACCESS



EASY WALL FIXING SYSTEM



IT CAN BE POSITIONED IN THE CENTRE OF THE WALL



IT CAN BE POSITIONED ON THE WALL SIDE

5.



6.

Almost invisible

Mobili contenitori componibili.

Finitura:

MDF laccato bianco

Modular storage units.**Finishes:****MDF with white lacquer**

Anbaufähige Möbelemente.

Ausführung:

MDF Weiß lackiert

Muebles contenedores modulares.

Acabado:

MDF lacado blanco

Meubles de rangement composites.

Finition:

MDF laqué blanc

IT Blio è un nuovo concetto di libreria modulare che offre alla vista una successione di superfici pure, creando un gioco di altezze e profondità diverse. Questa idea porta con sé molteplici potenzialità, variando la destinazione d'uso dei vari moduli. Nascono così un modulo specifico per le scope ed un modulo portascarpe, con schiena forata e ripiani inclinati in metallo, di colore beige. Questi ultimi possono essere montati anche in posizione orizzontale, per trasformare la scarpiera in un contenitore multiuso. Due soluzioni pratiche e discrete, per riporre gli accessori indispensabili alla vita domestica in maniera invisibile, quando non c'è un vano di servizio a disposizione.

EN Blio is a new modular bookcase concept that offers a sequence of surfaces, with an interplay of different heights and depths. This idea has much potential, since its various units can be put to different uses, such as a specific unit for brooms or a shoe rack unit with a perforated back panel and sloping metal shelves, in beige. The shelves can also be assembled in a horizontal position to transform the shoe rack into a multi-purpose storage unit. Two practical and subtle solutions hide and store accessories that are essential to home life when there is no utility compartment available.

DE Blio ist das neue Konzept eines modularen Bücherregals, das dem Blick ein Aufeinanderfolgen von reinen weißen Flächen bietet und ein Wechselspiel unterschiedlicher Höhen und Tiefen erzeugt. Dieser Einfall bringt vielzählige Möglichkeiten mit sich, wobei der Einsatzzweck der verschiedenen Module ständig wechselt. Es entstehen so ein spezielles Modul für die Unterbringung von Besen und ein Schuhschrank mit gelochter Rückwand und schrägen Fachböden aus Metall in Farbe Beige. Diese Böden können auch in ↗

waagrechter Position montiert werden, um den Schuhschrank in ein Mehrzweckelement zu verwandeln. Zwei praktische und diskrete Lösungen, um bei Fehlen eines Abstellraums alle im Haushalt unverzichtbaren Gegenstände auf unsichtbare Weise unterzubringen.

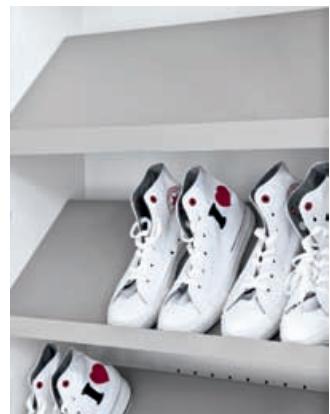
ES Blio es un nuevo concepto de librería modular que ofrece una secuencia de superficies puras a la vista, creando un juego de distintas alturas y profundidades. Esta idea convoca múltiples potencialidades al cambiar el destino de uso de los distintos módulos. Nacen así el módulo específico para las escobas y el módulo zapatero, con trasera perforada y baldas inclinadas de metal, de color beige. Estas últimas pueden montarse también en posición horizontal, para transformar el zapatero en un contenido multiuso. Dos soluciones prácticas y discretas para guardar y ocultar los accesorios indispensables en la vida ↗

doméstica cuando no se cuenta con un espacio de servicio.

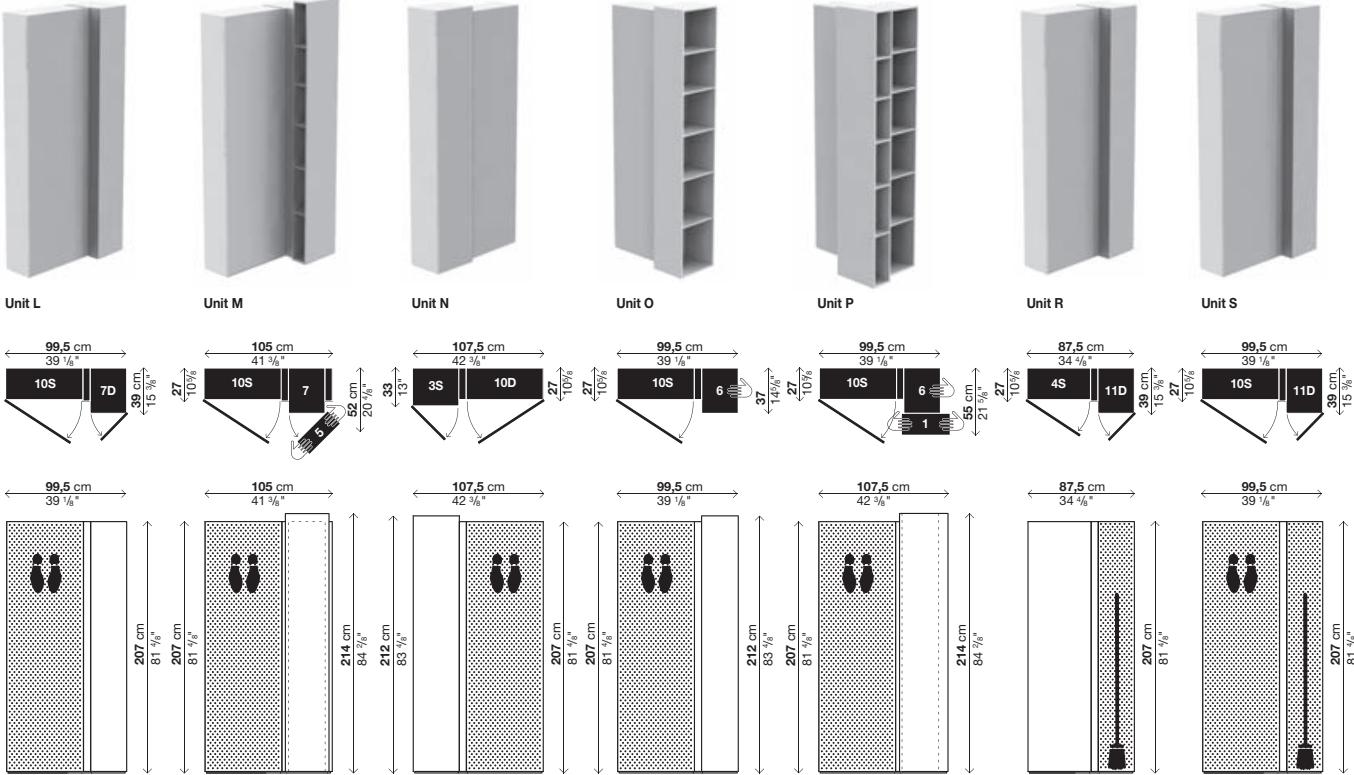
FR Blio est un nouveau concept de bibliothèque modulaire affichant une succession de surfaces épurées, créées par un jeu de décalage entre différentes hauteurs et différentes profondeurs. Cette idée offre la possibilité d'avoir de multiples utilisations, en variant la fonction de chaque module. C'est ainsi qu'ont vu le jour un module spécial range-balais et un module range-chaussures équipé de fond perforé et de rayons inclinés en métal, couleur beige. Ces derniers peuvent également être placés en position horizontale de façon à transformer cet élément range-chaussures en élément de rangement multi-usage. Deux solutions pratiques et discrètes, pour ranger de façon invisible des accessoires indispensables au quotidien, lorsque l'on n'a pas de débarres à disposition.



1.



2.



Blio Solo

design Neuland. Paster & Geldmacher

Unique functionality

Mobili contenitori.

Finitura:

MDF laccato bianco

Storage units.

Finishes:

MDF with white lacquer

Container-Möbel.

Ausführung:

MDF Weiß lackiert

Muebles contenedores.

Acabado:

MDF lacado blanco

Éléments de rangement.

Finition:

MDF laqué blanc

IT La modularità è una filosofia di progettazione nella quale ogni elemento è concepito come parte di un sistema. Poco dopo avere disegnato la libreria modulare Blio, lo studio Neuland ha provato a percorrere la strada inversa: scomporre il sistema nei suoi elementi di partenza. Nasce così Blio Solo, un contenitore verticale studiato per essere utilizzato singolarmente, ideale per sfruttare gli spazi più diversi, in casa come in qualsiasi altri ambiente. Caratterizzati da diverse larghezze e profondità, gli elementi Blio Solo sono dotati di ante con sistema push-pull, senza maniglia esterna: perciò si presentano come dei volumi geometrici ed assolutamente minimali, con finitura bianca. La famiglia Blio Solo può soddisfare moltissime esigenze di contenimento, dalle scope, agli accessori di pulizia, agli oggetti utili o dilettevoli e comprende anche un elemento portascarpe, con vassoi inclinati in tinta beige e fondo forato per l'aerazione.

EN Modularity is a design philosophy in which all elements are conceived as part of a system. Shortly after designing the Blio modular bookcase, Neuland studio tried to do the reverse: break up the system into its initial components. This led to Blio Solo, a vertical storage unit designed for use on its own. It is ideal for exploiting a variety of spaces in the home or in any other environment. Available in different widths and depths, Blio Solo units have doors with a push-pull system, without an external handle: they are geometrical in shape and totally minimalist, with a white finish. The Blio Solo collection can be used for many storage needs, for brooms, cleaning accessories, useful or precious objects. It includes a shoe rack unit with sloping trays in beige, with a perforated bottom panel for air circulation.

DE Die Modularität ist eine Planungsphilosophie, bei der jedes Element als Teil eines Systems wahrgenommen wird. ↗



3.

Kurz nach dem Entwurf des modularen Bücherregals Blio hat das Studio Neuland versucht, den umgekehrten Weg zu gehen: Was bedeutete, das System in seine Ausgangselemente zu zerlegen. Es entstand daraus Blio Solo, ein senkrechtes Element, das allein eingesetzt werden kann und auf ideale Weise das Platzangebot zu Hause oder in jedem anderen Raumkontext ausnutzt. Die Elemente Blio Solo stehen in verschiedenen Breiten und Tiefen zur Auswahl und sind mit Türen ausgestattet, die dank des Push-Pull-Systems keinen äußeren Griff benötigen: Sie präsentieren sich daher als geometrische und absolut minimalistische Module in weißer Ausführung. Die Produktfamilie Blio Solo erfüllt die unterschiedlichsten Stauraumbedarfnisse und bietet viel Platz für Besen, Reinigungsmittel und nützliche oder kurzwellige Gegenstände. Auch ein Schuhschrank ist mit von der Partie, mit schrägen Fachböden in Farbe Beige und gelochtem Boden für eine optimale Belüftung.



4.

ES La modularidad es una filosofía de proyecto en la que cada elemento se concibe como parte de un sistema. Después de haber diseñado la librería modular Blio, el estudio Neuland ha intentado recorrer el camino contrario: descomponer el sistema en sus elementos de partida. Nace así Blio Solo, un contenedor vertical estudiado para ser utilizado individualmente, ideal para aprovechar los espacios más variados de la casa o de cualquier otro ambiente. Caracterizados por sus distintas anchuras y profundidades, los elementos Blio Solo están dotados de puertas con sistema push-pull, sin tirador externo: por eso se presentan como volúmenes geométricos y absolutamente minimalistas, con acabado blanco. La familia Blio Solo puede satisfacer muchísimas exigencias de almacenaje, desde las escobas y los accesorios de limpieza a los objetos útiles o personales, e incluye un elemento zapatero con bandejas inclinadas de color beige y base perforada para permitir la ventilación.

FR La modularité est une philosophie d'étude où chaque élément est conçu comme faisant partie d'un système. Peu après avoir dessiné la bibliothèque modulaire Blio, le cabinet Neuland a voulu faire le parcours en sens inverse: c'est-à-dire décomposer le système en séparant chaque élément. C'est ainsi qu'est né Blio, un élément de rangement vertical, conçu pour être utilisé de façon individuelle, idéal pour exploiter les espaces les plus variés, à placer soit à l'intérieur de la maison soit dans d'autres espaces. Les éléments Blio Solo, proposés en différentes largeurs et hauteurs, sont équipés de façades avec système d'ouverture push-pull, sans poignée extérieure: Ils s'affichent donc comme des volumes géométriques, finition blanc, au style hyper minimal. La famille Blio Solo est en mesure de répondre à de très nombreuses exigences de rangement pour balais, accessoires de nettoyage et objets de tout genre.

