

SUMO

MAURO LIPPARINI



L'aspetto particolarmente distinto conferisce a questo letto imbottito una sofisticata eleganza, mentre le sue forme generose suggeriscono un comfort avvolgente. Il rivestimento è teso sul ring e sulla parte esterna della testata, mentre diventa estremamente morbido nella parte anteriore grazie a una ricca plisettatura. Rifinito anche nella parte posteriore, può essere utilizzato in centro locale.

TIPOLOGIA / LETTI



DESIGNER

MAURO LIPPARINI

Mauro Lipparini ha conseguito la Laurea in Architettura nel 1980 presso l'Università degli Studi di Firenze, della quale è stato professore. Lipparini ha vinto i concorsi internazionali di design Young & Designer Milano (1987) e International Du Pont Award Köln (Germania, 1988 e 1989). L'intensa attività di Lipparini nel campo del design industriale include il mobile per la casa e per l'ufficio, l'industria tessile e altri prodotti creati per numerose aziende in Europa e in Giappone. Nell'ambito dell'architettura e dell'interior design, Lipparini si è principalmente concentrato sull'abitazione privata e pubblica, sugli showroom e i locali di vendita al dettaglio, e sulle installazioni espositive. Inoltre Lipparini progetta e realizza avanzati sistemi di immagine di corporate identity, dalla grafica ai servizi editoriali, alla produzione. Lo stile di Lipparini, basato sulle forme essenziali e le linee chiare ed energiche caratteristiche del minimalismo naturale, è imbevuto d'uno spirito gioioso, di un esaltante senso di piacere estetico e della creatività. Nel suo libero impiego di colori, trame organiche, originali idee visive, Lipparini amplifica la tavolozza del minimalismo, incanalando l'immediatezza e la potenza di quest'estetica verso una nuova era di grande maturità e senso di benessere.



FINITURE TESTATA ANTERIORE

TESSUTI





F_F33 Velvet F_F35 Velvet F_F32 Velvet F_EM5 Velvet H_H42 Sera H_H44 Sera H_H47 Sera H_H48 Sera

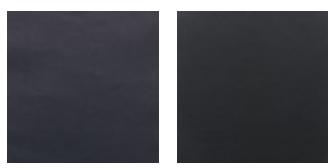


H_H50 Opera H_H53 Opera H_H55 Opera H_H56 Opera

PELLI LISCE



H30 Gesso H38 Sand H36 Camoscio H32 Acacia H31 Naturale H37 Marmotta H71 Testa di Moro H35 Grigio Chiaro



H40 Blu Notte H73 Nero

PELLI NABUCCATE



HN2 Carbone HN3 Grigio

ECOPELLI LISCE



C_CE1 C_CD3 C_CF6 C_CD1 C_CD4 C_CD5

ECOPELLI LAVORATE



C_CE3



C_CE5



C_CL1



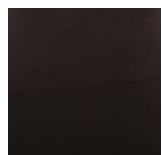
C_CL3



C_CL7



C_CL8



C_CL6

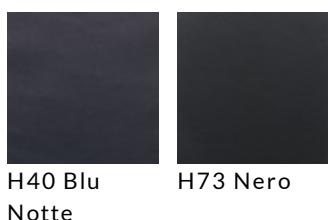
FINITURE GIROLETTO / RETRO TESTATA

TESSUTI





PELLI LISCE



PELLI SCAMOSCIATE



PELLI NABUCcate



ECOPELLI LISCE



ECOPELLI LAVORATE

