

SLIM

MAURO LIPPARINI



Letto SLIM, il fascino asimmetrico del design. L'eleganza che nasce dall'equilibrio di elementi insoliti, è questa la sorprendente combinazione della testata fuori-asse Slim. La particolare testata asimmetrica ha una lunghezza di cm.256, riducibile a cm.214,5, può essere montata indifferentemente sia a destra che a sinistra.

TIPOLOGIA / LETTI



DESIGNER

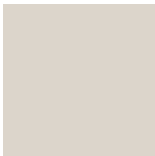
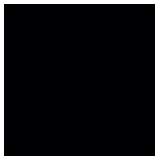
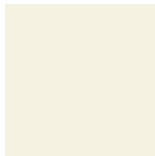
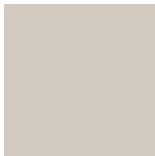
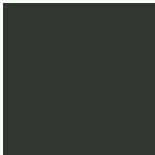
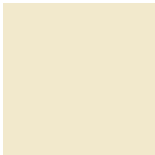
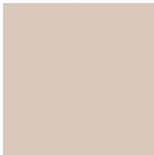
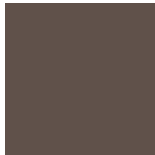
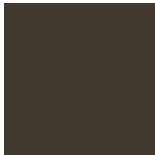
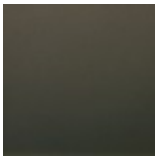
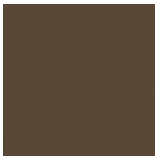
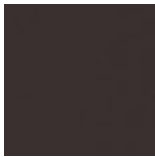
MAURO LIPPARINI

Mauro Lipparini ha conseguito la Laurea in Architettura nel 1980 presso l'Università degli Studi di Firenze, della quale è stato professore. Lipparini ha vinto i concorsi internazionali di design Young & Designer Milano (1987) e International Du Pont Award Köln (Germania, 1988 e 1989). L'intensa attività di Lipparini nel campo del design industriale include il mobile per la casa e per l'ufficio, l'industria tessile e altri prodotti creati per numerose aziende in Europa e in Giappone. Nell'ambito dell'architettura e dell'interior design, Lipparini si è principalmente concentrato sull'abitazione privata e pubblica, sugli showroom e i locali di vendita al dettaglio, e sulle installazioni espositive. Inoltre Lipparini progetta e realizza avanzati sistemi di immagine di corporate identity, dalla grafica ai servizi editoriali, alla produzione. Lo stile di Lipparini, basato sulle forme essenziali e le linee chiare ed energiche caratteristiche del minimalismo naturale, è imbevuto d'uno spirito gioioso, di un esaltante senso di piacere estetico e della creatività. Nel suo libero impiego di colori, trame organiche, originali idee visive, Lipparini amplifica la tavolozza del minimalismo, incanalando l'immediatezza e la potenza di quest'estetica verso una nuova era di grande maturità e senso di benessere.

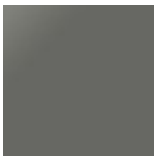
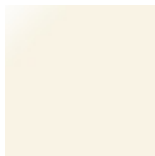
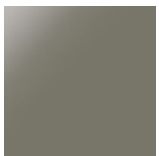
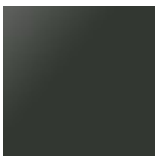
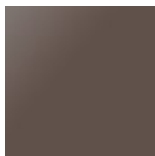
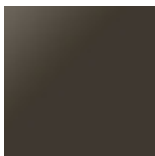
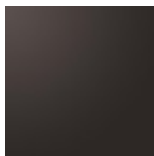


FINITURE GIROLETTO / TESTATA

COLORI LACCATI OPACHI

							
01 Gesso	8B Caolino	9G Ostrica	6B Grigio Pietra	14 Nero	02 Talco	9F Sand	4G Argilla
							
8C Cappuccino	5B Grigio Lava	72 Sabbia	8A Beige	9T Toffee	93 Melange	13 Sepia	09 Wengè
							
98 Oliva	8S Giallo	9B Senape	94 Marsala	81 Fuoco	95 Ruggine	9H Petrolio	9E Deep Blu
							
04 Bronzo	96 Canna di Fucile	99 Titanio	10 Argento	07 Ottone	05 Dark Bronze	06 Graphite	

COLORI LACCATI LUCIDI

							
L01 Gesso	L8B Caolino	L9G Ostrica	L6B Grigio Pietra	L14 Nero	L02 Talco	L9F Sand	L4G Argilla
							
L8C Cappuccino	L5B Grigio Lava	L72 Sabbia	L8A Beige	L9T Toffee	L93 Melange	L13 Sepia	L09 Wengè



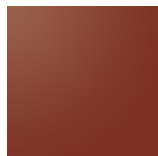
L98 Oliva



L8S Giallo



L9B Senape



L94 Marsala



L81 Fuoco



L95 Ruggine



L9H Petrolio



L9E Deep
Blu

ESSENZE OPACHE



52 Rovere
fumé