

GHIROLETTO

MAURO LIPPARINI



Spiccata eleganza e uso funzionale della boiserie: da elemento puramente decorativo a parte essenziale dell'arredo, senza tralasciare il suo fondamentale valore estetico.

Una combinazione di rivestimenti ed elementi luminosi integrati, la cui parte centrale costituisce la testata del sommier contenitore Ghioletto, firmato Mauro Lipparini.

Il giroletto imbottito, con rivestimento sfoderabile disponibile in tessuto, similpelle o pelle, è la nuova proposta per la zona notte MisuraEmme. Un pezzo versatile e discreto che fa dell'interazione con la pannellatura il suo punto di forza.

L'estrema varietà compositiva si veste di diverse finiture: tessuto, laccato, essenza. Il sistema di pannelli è attrezzabile anche con un sistema di illuminazione integrato e con mensoline di alluminio.

Le linee essenziali privilegiano l'espressività materica, il design funzionale abbraccia un'allure ricercata: il nuovo spirito MisuraEmme interpreta con charm l'area notte.

TIPOLOGIA / LETTI



DESIGNER

MAURO LIPPARINI

Mauro Lipparini ha conseguito la Laurea in Architettura nel 1980 presso l'Università degli Studi di Firenze, della quale è stato professore. Lipparini ha vinto i concorsi internazionali di design Young & Designer Milano (1987) e International Du Pont Award Köln (Germania, 1988 e 1989). L'intensa attività di Lipparini nel campo del design industriale include il mobile per la casa e per l'ufficio, l'industria tessile e altri prodotti creati per numerose aziende in Europa e in Giappone. Nell'ambito dell'architettura e dell'interior design, Lipparini si è principalmente concentrato sull'abitazione privata e pubblica, sugli showroom e i locali di vendita al dettaglio, e sulle installazioni espositive. Inoltre Lipparini progetta e realizza avanzati sistemi di immagine di corporate identity, dalla grafica ai servizi editoriali, alla produzione. Lo stile di Lipparini, basato sulle forme essenziali e le linee chiare ed energiche caratteristiche del minimalismo naturale, è imbevuto d'uno spirito gioioso, di un esaltante senso di piacere estetico e della creatività. Nel suo libero impiego di colori, trame organiche, originali idee visive, Lipparini amplifica la tavolozza del minimalismo, incanalando l'immediatezza e la potenza di quest'estetica verso una nuova era di grande maturità e senso di benessere.



FINITURE GIROLETTO

TESSUTI



A_AS1 Saari



A_AS2 Saari



A_AS4 Saari



A_AS5 Saari



A_AS7 Saari



B_CAE Cocò



B_CAM
Cocò



B_CAK Cocò



B_CAF Cocò



B_BC1
Burana



B_BC3
Burana



B_BC4
Burana



B_BC6
Burana



C_C10 Star



C_C11 Star



C_C17 Star



C_C16 Star



C_C18 Star



C_C15 Star



D_D91
Panama



D_D92
Panama



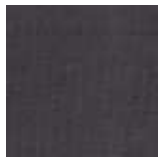
D_D93
Panama



D_D94
Panama



D_D95
Panama



D_D98
Panama



D_i71 Clou



D_i74 Clou



D_i79 Clou



D_i72 Clou



D_i78 Clou



D_D01
Ubaye



D_D03
Ubaye



D_D05
Ubaye



E_E20 Mood



E_E25 Mood



E_E22 Mood



E_E26 Mood



E_E27 Mood



E_E21 Mood



E_E28 Mood



E_E51 Lido



E_E52 Lido



E_E54 Lido



F_F50 Luxus



F_F01 Luxus



F_F02 Luxus



F_F03 Luxus



F_F05 Luxus



F_F11 Lama



F_F14 Lama



F_F12 Lama



F_F15 Lama



F_F25
Gaucho



F_F21
Gaucho



F_F23
Gaucho



F_F24
Gaucho



F_F33
Velvet

F_F35
Velvet

F_F32
Velvet

F_EM5
Velvet

H_H42 Sera

H_H44 Sera

H_H47 Sera

H_H48 Sera



H_H50
Opera

H_H53
Opera

H_H55
Opera

H_H56
Opera

PELLI LISCE



H30 Gesso

H38 Sand

H36
Camoscio

H32 Acacia

H31
Naturale

H37
Marmotta

H71 Testa di
Moro

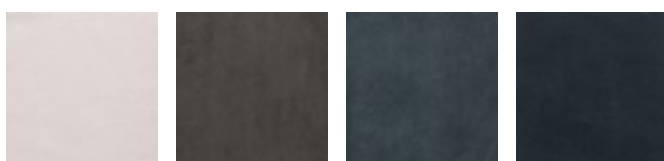
H35 Grigio
Chiaro



H40 Blu
Notte

H73 Nero

PELLI SCAMOSCIATE



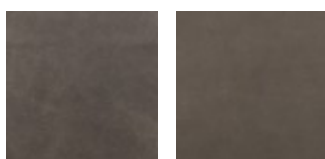
HA6 Neve

HA5
Marmotta

HA2 Nuvola

HA3 Blu

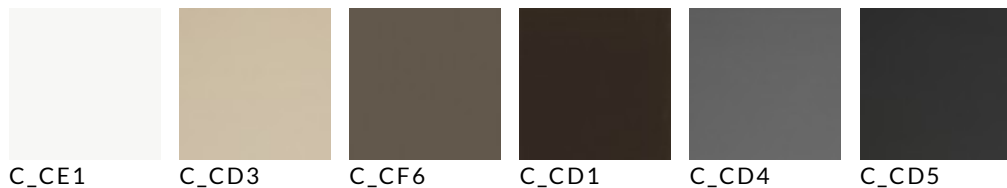
PELLI NABUCCATE



HN2
Carbone

HN3 Grigio

ECOPELLI LISCE



ECOPELLI LAVORATE

