

Lightweight, sospensione

by Tom Dixon

FOSCARINI



DESCRIZIONE

Il classico lampadario a bracci in vetro molato di Murano viene spogliato da tutti i decori. Ne resta solo lo scheletro, una struttura geometrica leggera che ricorda lo sviluppo tridimensionale di un cristallo. Realizzata a mano saldando insieme centinaia di elementi in tondino metallico, Lightweight mette insieme il segno contemporaneo di Tom Dixon e un processo produttivo semiartigianale, tra innovazione e tradizione. Otto piccoli diffusori di vetro soffiato trasparente e satinato si appoggiano su ciascuno dei bracci di Lightweight diffondendo un'illuminazione intensa in tutte le direzioni. La sua forte personalità e le sue dimensioni ne moltiplicano il valore arredativo, rendendola adatta anche a caratterizzare ambienti di dimensioni importanti.

MATERIALI

Metallo anodizzato

COLORI

Anodizzato

Lightweight, sospensione

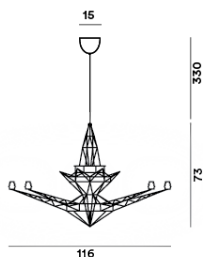
scheda tecnica

FOSCARINI

Lampada da sospensione a luce diffusa. Struttura in metallo, saldata a mano, sottoposto ad processo elettrolitico di anodizzazione mediante il quale uno strato protettivo di ossido di alluminio si forma sulla superficie e la protegge dalla corrosione. Vetrini diffusori soffiati a bocca con finitura acidata. Il trasformatore alloggia nel rosone zincato e verniciato a polveri epossidiche. Cavo di sospensione in acciaio inox e cavi elettrici trasparenti.

Lightweight

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Metallo anodizzato

COLORI



ACCESSORI

Kit B

SORGENTE LUMINOSA

2WG4

Non dimmerabile

20WG4

Non dimmerabile

CERTIFICAZIONI

CE  **IP 20**

EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A, C

Lightweight, sospensione

Designer

FOSCARINI

TOM DIXON

Designer cosmopolita e autodidatta, con uno spirito in equilibrio tra il manager, l'artigiano e l'inventore, si appassiona al potenziale decorativo dei materiali riciclati, che trasforma nel suo laboratorio e per i quali diventa famoso.

Il suo lavoro è entrato a far parte della collezione di musei quali il Victoria & Albert Museum di Londra, il MoMa di New York e il Centre Georges Pompidou di Parigi. Per Foscarini ha creato Lightweight, un progetto che unisce metallo e vetro soffiato in un'installazione sospesa, dal sapore fortemente architettonico.



Lightweight, sospensione

collezione

FOSCARINI
