
Naviglio

SOFAS

Yabu Pushelberg



Description

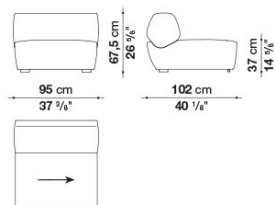
La collezione Naviglio di Yabu Pushelberg è composta da elementi curvi, lineari, terminali, chaise longue e pouf che insieme esprimono un dialogo visivo tra struttura e forma. La sintesi è l'essenza del progetto, a partire dal nome. Infatti, i corsi d'acqua sono per definizione luoghi di incontro e confluenza, sintesi di commercio e tempo libero, intervento umano e contatto con la natura. Da qui sono partiti i designer George Yabu e Glenn Pushelberg per la loro prima collaborazione con B&B Italia. Nella visione dei designer canadesi la base di seduta è un alveo che definisce lo spazio per accogliere uno schienale/bracciolo sinuoso come un corso d'acqua. Il design di Yabu Pushelberg costruisce una relazione tra forme organiche e le tecnologie di stampaggio di B&B Italia, a creare un tutto omogeneo e univoco. Come pezzo di un puzzle, ogni forma è stata progettata ergonomicamente dal team di B&B Italia per arrivare a un'unica unità coesiva. La sezione dello schienale e le forme delle sedute rivelano un delicato equilibrio tra poligoni e forme curve, in cui la geometria diventa morbidezza e il rigore si fonde con la comodità. Lo schienale appare originato da una forma rotonda, ma in realtà si tratta di un

poligono irregolare dagli spigoli arrotondati, un dettaglio che rassicura e sorprende allo stesso tempo. L'imbottitura dei diversi elementi viene realizzata con poliuretano a diversa resilienza, così da accogliere e sostenere il corpo nella maniera più corretta. La scelta è stata dettata dalla natura stessa dell'oggetto, un divano a seduta diretta, che non prevede cuscini alla base. La gamma di rivestimenti di Naviglio comprende pelle e tessuto, tra cui un nuovo bouclé con base uniforme e fiammature multicolore che rimandano al dinamismo dell'action painting e agli accordi cromatici dell'impressionismo. Un sottile gioco pittorico tra luci e ombre che inserisce in collezione 5 varianti del nuovo tessuto, nelle quali bianchi, grigi e neri e tortora dialogano tra di loro. Il retro dello schienale presenta un inserto decorativo continuo, un elemento lineare che sottolinea ulteriormente la continuità della forma e potrà essere realizzato tono-su-tono o a contrasto. A complemento della famiglia, lo studio Yabu Pushelberg ha disegnato Naviglio, un tavolino di servizio dal piano in vetro trasparente che si posiziona a ridosso della seduta. L'esile asse verticale in nickel bronzato è sostenuto da una base in marmo levigato, la cui forma si ispira a un sasso di fiume.

Technical information

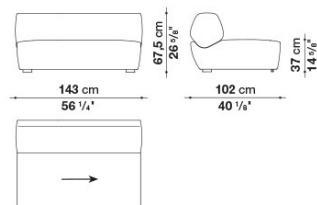
Technical drawings

NA95C



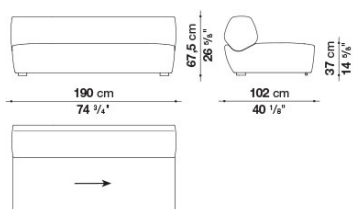
NA95C

NA143C



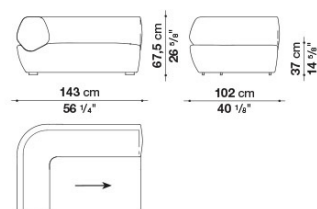
NA143C

NA190C



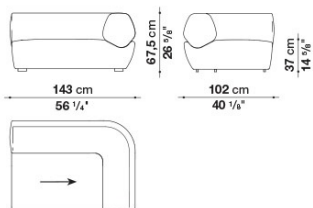
NA190C

NA143TS



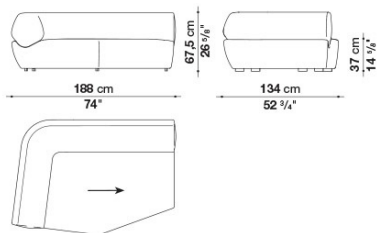
NA143TS

NA143TD



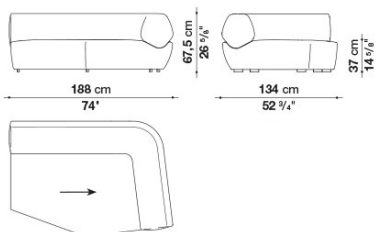
NA143TD

NA188TS



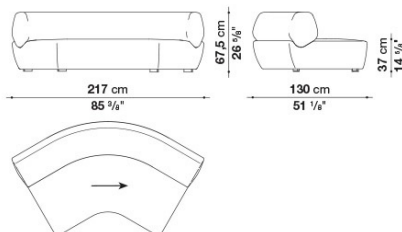
NA188TS

NA188TD



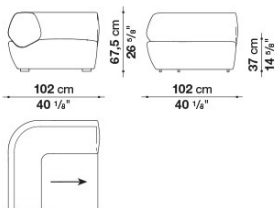
NA188TD

NA217A



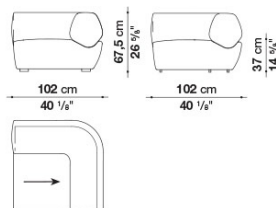
NA217A

NA102AS



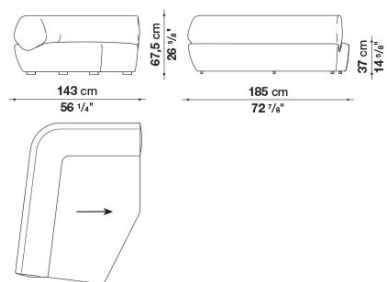
NA102AS

NA102AD



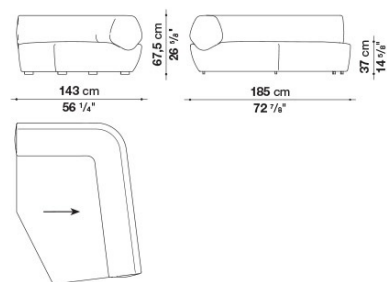
NA102AD

NA185LS



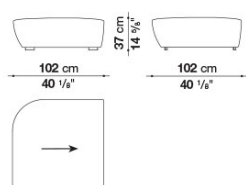
NA185LS

NA185LD



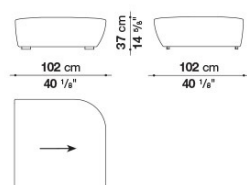
NA185LD

NA102PS



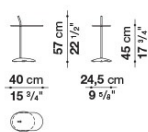
NA102PS

NA102PD



NA102PD

TNA40



TNA40

B&B Italia reserves the right to make technological and aesthetic improvements to its models, including changes to the sizes and materials, without notice. The technical drawings do not define the details of the product. The measurements shown are indicative and may undergo changes. In particular, the dimensions relevant to the padded parts are subject to usage tolerances over time caused by the normal adjustment of the padding. For the specific information, please contact the dealer closest to you.